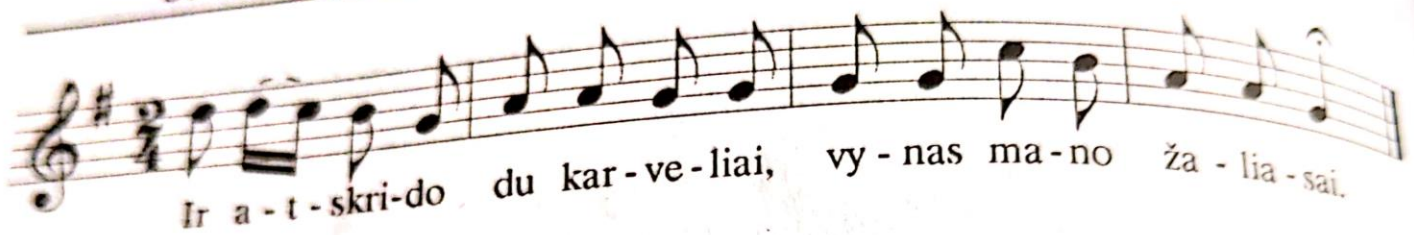


55. IR ATSKRIDO DU KARVELIAI



1. *Ir atskrido du karveliai,
Vynas mano žaliasai,*
2. *Atsitūpė ant berželio,
Vynas mano žaliasai,*
3. *Nuo berželio ant langelio,
Vynas mano žaliasai,*
4. *Nuo langelio ant stalelio,
Vynas mano žaliasai.*
5. *Ir papylė aukso plunksnas,
Vynas mano žaliasai.*
6. *– Reniutėla sesutėla,
Vynas mano žaliasai,*
7. *Išsirinkie sau bernelį,
Vynas mano žaliasai,*
8. *Sau bernelį Tofilėlį,
Vynas mano žaliasai.*

65. KAS MAN SUPA

① ② ③ ④
 - Kas man su - pa? - Sū - pak - lė - lės, ū - cia!
 ① 6 ② 2,6 ③ 4,6 ④ 3 3,6,7 5 3

- | | |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1. - Kas man supa?
- Sūpaktėtės, ūcia! | 5. Kas man supa -
Vyna kubkas, ūcia! |
| 2. - E kas mēta?
- Vėlykėtės, ūcia! | 6. E kas stavi -
Šarma kaušas, ūcia! |
| 3. Kas man supa -
Tam pyragas, ūcia! | 7. Kas man supa -
Vėlykinis, ūcia! |
| 4. E kas stavi -
Tam batagas, ūcia! | 8. E kas stavi -
Akmeninis, ūcia! |

75. SUPKIT MESKIT MANI JAUNŲ

Musical score for the song "Supkit meskit mani jaunų". The score is written on two staves in G major and 3/4 time. The tempo is marked as quarter note = 72. The melody is on the top staff, and the accompaniment is on the bottom staff. The lyrics are written below the melody. The score includes five numbered variations (1-5) indicated by circled numbers above the notes. The lyrics for the variations are: 1. Supkit meskit mani jaunų, ūcia lylia, lyliutetė; 2. Kad ušvysčia aukštų kalnų, ūcia lylia, lyliutetė; 3. Aukštų kalnų, žalių girių, ūcia lylia, lyliutetė; 4. Žali lapai nubyrėjo, ūcia lylia, lyliutetė; 5. Per upelį nutekėjo, ūcia lylia, lyliutetė.

1. *Supkit meskit mani jaunų,
Ūcia lylia, lyliutetė,*

2. *Kad ušvysčia aukštų kalnų,
Ūcia lylia, lyliutetė,*

3. *Aukštų kalnų, žalių girių,
Ūcia lylia, lyliutetė.*

4. *Žali lapai nubyrėjo,
Ūcia lylia, lyliutetė,*

5. *Per upelį nutekėjo,
Ūcia lylia, lyliutetė,*

6. *Upė teka rūdymuosun,
Ūcia lylia, lyliutetė,*

7. *Mani duoda vargeliuosun,
Ūcia lylia, lyliutetė.*

36. SVEIKA, MYLIMA MERGELĖ

The image shows a musical score for the song 'Sveika, mylima mergelė'. It consists of two staves. The top staff is the vocal line, written in 4/4 time with a tempo of 108. The melody starts on a G4 note, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. There are five circled numbers (1-5) above the notes, indicating fingerings. Above the first note is a circled 1, above the second is a circled 1 with an upward arrow, above the third is a circled 2 with an upward arrow, above the fourth is a circled 3, above the fifth is a circled 4, and above the sixth is a circled 5. A 'V' is written above the eighth note. The bottom staff is the piano accompaniment, starting with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. There are five circled numbers (1-5) above the notes, indicating fingerings. Below the notes are the numbers 2,3, 5, 2, 6, 4, 6, 5, 2,4-6. The lyrics are: -Svei-ka, my-li-ma me-r-ge-lė, vy-no, vy-no ža-lio-jo. li-s ry-t.

1. – Sveika, mylima mergelė,
Vyno, vyno žaliojo,
2. Prašom atidaryt langelį,
Vyno, vyno žaliojo.
3. Mės su mergele pakalbėsime,
Vyno, vyno žaliojo,
4. Jums bernelį papiršėsime,
Vyno, vyno žaliojo.
5. Mūs bernelis nečionykštis,
Vyno, vyno žaliojo,
6. Nečionykštis – užurubežykštis,
Vyno, vyno žaliojo.

63. VELYKELAS RADUOLALAS

Musical score for 'Velykelas Raduolalas'. The score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 92. The piece starts in 4/4 time, changes to 3/4 time at the asterisk, and returns to 4/4 time. The lyrics are: Ve - ly - ke - las ra - duo - la - las, Ve - ly - ke - (las).

* Šis taktas 3 posme praleidžiamas.

1. *Velykelas*
Raduolalas,
Velyke(las).

2. *Supkit meskit*
Aukščiau medžio –
Drūtas me(dis),

3. *Drūtas medis*
Užuola(lio).

4. *Kas pasups mus,*
Kas pasups mus –
Midaus gor(čius).

5. *A kas stovės,*
A kas stovės –
Šarmo kau(šas).