

ANYKŠČIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS SKYRIAUS, ATSAKINGO UŽ KULTŪRĄ, TURIZMĄ IR KOMUNIKACIJĄ KURUOJAMOS ĮSTAIGOS
ANYKŠČIŲ MENŲ CENTRO 2024 M. VEIKLOS PLANAS

1. Įstaigos misija – profesionalaus ir sakralinio meno, teminių muziejinių meno vertybių bei kolekcijų, anykštėnų meninio palikimo ir personalinio paveldo kaupimas, saugojimas, eksponavimas ir sklaida bei šviečiamoji (edukacinė) veikla tenkinant bendruomenės kultūrinius poreikius.

Įstaigos vizija - išskirtinis, atviras, ugdantis ir greitai reaguojantis į besikeičiančius visuomenės poreikius ir lūkesčius, konkurencingas ir traukiantis lankytoją sugrįžti, kūrybiškai ugdantis visuomenę menų centras.

2. Įstaigos veikos situacijos apžvalga/analizė ir išvados prioritetų formavimui.

Anykščių menų centras, vykdydamas tiesioginę veiklą, įgyvendina Anykščių rajono savivaldybės strateginio 2019–2025 m. plėtros plano, 2015–2025 m. Anykščių Kultūros strategijos tikslus ir uždavinius savivaldybės teritorijoje. Anykščių menų centras apjungia Angelų muziejų, Sakralinio meno centrą, Kopylių – Pasaulio anykštėnų kūrybos centrą, Kurklių sinagogą, o taip pat aptarnauja Šv. apaštalo evangelisto Mato bažnyčios bokšto apžvalgos aikštelę bei 2023 metų pabaigoje bažnyčios sandėlyje įrengtą bažnyčios istorijos ekspoziciją. 2024 metais ir toliau didelį dėmesį skirsime kokybiškam lankytojų aptarnavimui, patrauklių bei kūrybiškų renginių organizavimui. 2023 metais pilnai pasiteisino virtuali J. Rimšos paroda, todėl 2024 metais planuojame panašią V. Kasiulio parodą. Tokios parodos pritraukia ir tuos lankytojus, kurie jomis nesidomi. Taip skleidžiame žinią apie unikalų mūsų krašto menininką ir tuo pačiu pasiektas tikslas - sudaryti sąlygas regionų gyventojams susipažinti su aukštos meninės vertės nacionalinio ar tarptautinio lygmens muziejinėmis parodomis. 2024 metai bus pasiruošimo paminėti mecenatės B. Vasaris-Kleizaitės 100-ąsias gimimo metines. Tuo tikslu bus suburta menotyrininkų komisija, liepos mėnesį bus paskelbtas B. Kleizaitės-Vasaris vardo skulptūros konkursas, vyks įvairūs renginiai. Taip pat 2024 metais minėsime Sakralinio meno centro atidarymo 15-metį. Anykščių menų centro kolektyvas dės visas pastangas, kad lankytojai liktų patenkinti teikiamomis paslaugomis. Nemažą dalį lėšų Menų centras gauna už suteiktas paslaugas, todėl ir toliau didinsime paslaugų įvairovę bei kokybę. Tačiau ankštos muziejaus patalpos riboja paslaugų įvairovę. Būtina ieškoti galimybių išplėsti Angelų muziejų. Didėjant aptarnaujamų objektų skaičiui bei vasaros sezono metu dirbant 7 dienas per savaitę negalime ilginti lankytojų priėmimo valandų, nes trūksta darbuotojų. Kurklių sinagogoje neturime nuolatinio darbuotojo, nes neturime tam skirtų etatų. Kultūrinių veiklų įvairovė labai priklauso nuo gauto projekcinio finansavimo, todėl stengiamės pateikti kuo kokybiškesnes paraiškas. Anykštėnų kūrybos pristatymai sulaukia didelio anykštėnų susidomėjimo, telkia bei vienija bendruomenę, todėl ir toliau tai bus viena iš prioritetinių darbo sričių.

3. 2024 m. veiklos prioritetai (3 – 5 prioritetinės veiklos)

Nr.	Prioritetinės veiklos pavadinimas	Prioritetinės veiklos aprašymas	Įgyvendinimo terminai	Rodikliai		Atsakingas asmuo, pareigos
				Mato vnt.	Reikšmė	
3. 1.	Plėtoti menų centro kultūrinę veiklą	Kokybiški įvairių sričių profesionalaus meno renginiai	2024 m.	Renginys	Kiekvieną mėnesį du skirtingi meno renginiai	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė; parodų kuratorius D. Baltranas
3. 2.	Didinti Angelų muziejaus žinomumą bei lankomumą	Mecenatės B. Kleizaitės - Vasaris vardo meno konkurso paskelbimas, interneto svetainės atnaujinimas - puslapio sukūrimas anglų kalba	2024 m.	Apsilankymai	5 proc. išaugęs lankytojų skaičius	Angelų muziejaus kuratorė R. Tulušienė
3. 3.	Pasaulio anykštėnų menininkų kūrybos sklaida	Pasaulio Anykštėnų profesionalių menininkų kūrybos pristatymas	2024 m.	Renginys	6 renginiai per metus	Pasaulio anykštėnų kūrybos veiklą kuratorė Živilė Kairytė
3. 4.	Vartotojų pasitenkinimo centro teikiamomis paslaugomis tyrimas	Įvykdytos lankytojų apklausos, jų rezultatų analizė: 1. Lankytojų poreikių tyrimas 2. Menų centro renginių lankomumo bei informacijos sklaidos tyrimas	2024 m.	Apklausa	2 apklausos	Kultūrinės veiklos vadybininkė S. Valonytė

4. Finansai

a. Įstaigos pajamos										
Biudžeto lėšos, (tūkst. EUR)					Uždirtos pajamos, tūkst. EUR)					Iš viso
					Kitas projektų finansavimas (tūkst. EUR)			Pajamos iš paslaugų ar prekių*	Parama	
SB asignavimai	Investicijos	Bazinis kultūrinės veiklos finansavimas	Dalinis projektų finansavimas	Viso	Nacionaliniai šaltiniai	Tarptautiniai šaltiniai	Viso			
259,20	-	18,20	15	292,40	88,70	-	88,70	48,00	-	429,10
Pastabos										

*Pajamos iš paslaugų ar prekių (tūkst. EUR)							
Pajamos iš bilietų	Pajamos iš edukacinių užsiėmimų	Pajamos iš ekskursijų	Pajamos iš NT, įrangos nuomos	Pajamos iš renginių organizavimo	Pajamos iš parduotų suvenyrų ir leidinių	Kitos pajamos iš paslaugų ar prekių	Iš viso
25,50	5,50	-	-	5,00	9,00	3,00	48,00
Pastabos							

5.2. Įstaigos išlaidos					
Išlaidos darbuotojams (tūkst. EUR)			Išlaidos įstaigos išlaikymui (tūkst. EUR)	Išlaidos įstaigos veiklai (tūkst. EUR)	Iš viso
Išlaidos darbo užmokesčiui ir soc. Draudimui	Išlaidos kvalifikacijos kėlimui	Iš viso darbuotojams			
249,20	1,00	250,20	45,60	133,20	429,00
Pastabos					

5. Darbuotojai

Darbuotojų skaičius	Administracija	Kultūros ir meno darbuotojai	Techniniai darbuotojai	Pagalbiniai darbuotojai	Iš viso	Darbuotojų kaitos indeksas 2024, proc.
Pareigybių skaičius	3	8	1	1	13	21 proc.
Darbuotojų skaičius	3	9	1	1	14	
Pastabos						

6. Pagrindiniai veiklos produktai rezultatai

Nr.	Veiklos produkto rodikliai	einamieji metai	praėję metai
		2024	2023
6.1.1.	Įstaigos rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius	641	621
6.1.2.	Per metus įgytų eksponatų skaičius	20	22
6.1.3.	Per metus suinventorintų eksponatų skaičius	20	22
6.1.4.	Per metus nurašytų eksponatų skaičius	-	-

6.1.5.	Per metus suskaitmenintų eksponatų skaičius	115	12
6.1.6.	Per metus restauruotų ir konservuotų eksponatų skaičius	5	2
6.1.7.	Per metus įvestų į LIMIS sistemą įstaigos rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius	115	12
6.1.8.	Per metus naujai įrengtų/atnaujintų ekspozicijų skaičius	1	2
6.1.9.	Įstaigoje surengtų parodų skaičius:	16	20
6.1.9.1.	Įstaigos parengtų fizinių kilnojamų parodų skaičius	1	0
6.1.9.2.	Įstaigos parengtų virtualių parodų skaičius	1	1
6.1.10.	Įstaigoje organizuotų renginių (spektaklių, koncertų) skaičius	24	47
6.1.11.	Įstaigoje organizuotų renginių festivalių (kompleksinių renginių) skaičius	1	2
6.1.13.	Įstaigos organizuotų renginių skaičius vaikams ir jaunimui	2	3
6.1.14.	Parengtų finansavimo paraiškų skaičius	7	10
6.1.15.	Įgyvendintų kultūros projektų skaičius	6	9
6.1.16.	Nacionalinio bendradarbiavimo projektų skaičius	2	2
6.1.17.	Tarptautinių projektų skaičius	1	2
6.1.18.	Išleistų leidinių skaičius	1	2
6.1.19.	Įstaigos darbuotojų publikuotų straipsnių skaičius specialiojoje literatūroje	0	0
6.1.20.	Mokslo populiarinimo publikacijų skaičius	0	0
6.1.21.	Įstaigos darbuotojų konferencijose skaitytų mokslinių pranešimų skaičius	0	0
6.1.22.	Įstaigos išleistų metodinių leidinių ir priemonių skaičius	0	0
6.1.23.	Kita		

Nr.	6.2. Rezultatų rodikliai (lankytojai)	einamieji metai	praėję metai
		2024	2023
6.2.1.	Lankytojų skaičius įstaigos parodose ir renginiuose	6000	5626
6.2.2.	Lankytojų skaičius įstaigos objektuose	29000	28694
6.2.3.	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose renginiuose vaikams ir jaunimui	100	70

Nr.	6.3. Edukacinė veikla	einamieji metai	praėję metai
		2024	2023
6.3.1.	Sukurtų edukacinių užsiėmimų skaičius	12	11
6.3.2.	Naujų/ atnaujintų edukacinių užsiėmimų skaičius	4	7
6.3.3.	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius	130	125
6.3.4.	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius	2300	2203
6.3.5.	Vaikams ir jaunimui skirtų edukacinių užsiėmimų skaičius	12	10
6.3.6.	Vaikai ir jaunimo, dalyvavusių edukaciniuose užsiėmimuose skaičius	2200	1955
6.3.7.	Edukacinių užsiėmimų, pritaikytų žmonės su spec. poreikiais skaičius	8	6

Nr.	6.4. Rinkodara	einamieji metai	praėję metai
		2024	2023
6.4.1.	Lankstinukų skaičius	2	1
6.4.2.	Plakatų skaičius	50	60
6.4.3.	Informacinių žinučių (pranešimų) skaičius rajono žiniasklaidoje	80	96
6.4.4.	Informacinių žinučių (pranešimų) skaičius nacionalinėje žiniasklaidoje	12	15
6.4.5.	Ištaigos interneto svetainės lankytojų skaičius	5,0 tūkst.	4,6 tūkst.
6.4.6.	Socialinių tinklų gerbėjų ir sekėjų skaičius	200 naujų gerbėjų ir sekėjų	Facebook – 381 naujų patiktukų skaičius bendrai. Išskirsčius atskirai: ADOX – 10 Žemės ir angelų meno paroda – 23 Muzikos savaitgaliai – 50 Kurklių sinagoga – 131 Anykščių koplyčia – 77 Angelų muziejus – 90. Bendri skaičiai: Angelų muziejus – 2,6 tūkst. patiktukų; 2,8 tūkst. stebėtojų. Anykščių koplyčia – 1,5 tūkst. patiktukų; 1,6 tūkst. stebėtojų. Kurklių sinagoga – 159 patiktukai; 205 stebėtojų. Projektų puslapiai: Žemės ir angelų meno paroda – 30 patiktukų, 45 stebėtojai. Muzikos savaitgaliai Anykščiuose – 130 patiktukų, 148 stebėtojai.

			ADOX – 632 patiktukai, 705 stebėtojai Instagram – 30 naujų sekėjų. Šiai dienai visas sekėjų skaičius yra 472. VISO 381+30=411 naujų per metus
6.4.7.	Rinkos / vartotojų tyrimų skaičius	2	0

7. Kultūrinė veikla

7.1.	Sukurti naujų paslaugų lankytojams	2024 m.	Dailininko V. Kasiulio virtuali paroda, 2 naujos edukacijos KP - Improvizacijos, Lino raižinys	Muziejininkė R. Lebedeva, edukacinių programų kuratorė M. Milašienė
7.2.	Pristatyti naują ekspoziciją bažnyčios sandėlyje	2024 m. gegužė	Anykščių Šv. Mato bažnyčios istorijos ekspozicija seniausiam pastate – bažnyčios sandėlyje	Kultūrinės veiklos vadybininkė S. Valonytė
7.3.	Organizuoti parodas lydinčius edukacinius užsiėmimus	2024 m. liepa–gruodis	„Medalio gimimas“, „Kasiulio Paryžius“ ir t.t.	Edukacinių programų kuratorė M. Milašienė
7.4.	Kurklių sinagogos įveiklinimas	2024 m. gegužė–rugsėjis	Dailininko V. Kasiulio paroda iš LNDM rinkinių	Muziejininkė R. Lebedeva
7.5.	Bendradarbiavimas su respublikos nacionaliniais muziejais	2024 m.	Skolintis parodas iš Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus, Šiaulių "Aušros" muziejaus, iš Marijampolės miesto B. Kleizaitės-Vasaris menų galerijos	Muziejininkė R. Lebedeva, Parodų kuratorius D. Baltranas
7.6.	Bendradarbiavimas su kultūros įstaigomis, nevyriausybinėmis organizacijomis	2024 m.	Bendradarbiauti su Anykščių S. ir L. Didžiulių viešąja biblioteka, Anykščių KC. A. Baranausko ir A. Vienuolio – Žukausko memorialiniu muziejumi, PAB, Anykščių meno mokykla, Anykščių tautodailininkų draugija	Direktorius T. Tuskenis

8. Projektinė veikla

	Projekto pavadinimas	Finansavimo šaltinis	Planuojama suma, EUR	Atsakingas asmuo, pareigos
8.1.	Festivalis "Muzikos savaitgaliai Anykščiuose"	LKT, ARS	17000	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
8.2	Poezija+muzika=sielos atgaiva	LKT, ARS	14200	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
8.3	Surask... Angelų kelias	LKT, ARS	10200	Angelų muziejaus kuratorė R. Tulušienė
8.4	100 metų po Angelo sparnu	LKT, ARS	17500	Angelų muziejaus kuratorė R. Tulušienė
8.5	Vytauto Kasiulio tapybos šventės	LKT, ARS	20000	Muziejininkė R. Lebedeva
8.6	Šventieji ir jų palydovai lietuvių liaudies dailėje	LKT, ARS	4800	Parodų kuratorius D. Baltranas
8.7	Metalo mistika	LKT, ARS	5000	Edukacinių programų kuratorė M. Milašienė

9. Įstaigos filialų (padalinių, turinčių atskiras patalpas) veiklos.

Nr.	Pavadinimas	Rodiklis	Vaikams ir jaunimui	Spec. poreikių lankytojams
1.	Angelų muziejus			
1.1.	Lankytojų aptarnavimas	10000	Taip	Taip
1.2.	Profesionalaus meno renginiai (parodos, koncertai, spektakliai, kinas)	30	Taip	Taip
1.3.	Edukacinė veikla – edukacijų skaičius	115	Taip	Taip
2.	Bažnyčios bokšto apžvalgos aikštelė			
2.1.	Lankytojų skaičius	17000	Taip	Taip
3.	Koplyčia – Pasaulio anykštėnų kūrybos centras			
3.1.	Pasaulio anykštėnų profesionalaus meno renginiai	15	Taip	Taip
3.2	Edukacinė veikla	15	Taip	Taip
3.3	Lankytojų skaičius	2000	Taip	Taip

4.	Kurklių sinagoga			
4.1.	Lankytojų skaičius	500	Taip	Taip

10. Administracinė veikla

10.1.	Administracijos ir darbuotojų vidiniai pasitarimai	2024 m.	Direktorius T. Tuskenis; direktoriaus pavaduotoja R. Babelienė
10.2	Rengti menų centro vidaus darbo tvarką reglamentuojančius dokumentus	2024 m.	Direktorius T. Tuskenis, direktoriaus pavaduotoja R. Babelienė
10.3	Atlikti darbuotojų 2022 m. veiklos vertinimą, nustatyti einamųjų metų veiklos užduotis.	2024 m. sausis	Direktorius T. Tuskenis
10.4	Pagal darbuotojų metinės veiklos užduotyse nurodytą kvalifikacijos kėlimo poreikį sudaryti sąlygas darbuotojams dalyvauti kvalifikacijos tobulinimo seminaruose, kursuose.	2024 m.	Direktorius T. Tuskenis; direktoriaus pavaduotoja R. Babelienė
10.5	Atlikti teisės aktų nustatyta tvarka Menų centro Ilgalaikio materialaus bei trumpalaikio turto; skolų – mokėtinų, gautinų (bevilčių); pinigų likučių banko sąskaitose inventorizaciją.	2024 m. gruodis	Inventorizacijos komisija; Vyr. buhalterė D. Čepurnovaitė
10.6	Atlikti Menų centro vidaus kontrolės analizę ir vertinimą	2024 m. vasaris	Direktoriaus pavaduotoja R. Babelienė
10.7	Parengti Viešųjų pirkimų planą	2024 m.	Muziejininkė R. Lebedeva
10.8	Pagal asignavimų valdytojų patvirtintas sąmatas vykdyti 2024 m. buhalterinę apskaitą bei teikti ataskaitas	2024 m.	Vyr. buhalterė D. Čepurnovaitė
10.9	Vykdyti Menų centro projektų buhalterinę apskaitą	2024 m.	Vyr. buhalterė D. Čepurnovaitė
10.10	Parengti 2024 m. Menų centro biudžeto metinį asignavimų planą.	2024 m.	Vyr. buhalterė D. Čepurnovaitė
10.11	Parengti Menų centro veiklos metinį finansinių ataskaitų rinkinį.	2024 m. kovas	Vyr. buhalterė D. Čepurnovaitė

11. Ūkinė veikla (galima naudoti ankstesnę lentelės formą)

11.1	Menų centro valdomų pastatų ir patalpų priežiūra	2024 m.	Direktorius T. Tuskenis
11.2	Menų centro turto privalomas draudimas	2024 m.	Muziejininkė R. Lebedeva
11.3	Einamieji remonto darbai	2024 m.	Direktorius T. Tuskenis
11.4	Menų centro automobilio priežiūra	2024 m.	Darbininkas S. Kazlas

12. Parodų/Renginių planas (galima naudoti ankstesnę lentelės formą).

b. Parodos

Tapytojos Nijolės Vilutytės kūrybos paroda	Sausis	Parodų kuratorius D. Baltranas
Loretos Skripkutės-Gutauskienės tekstilės paveikslų paroda „Metų monotonija“	Vasaris	Parodų kuratorius D. Baltranas
Dailininko Leonardo Gutausko tapyba (iš LNDM rinkinių)	Kovas	Parodų kuratorius D. Baltranas
Lietuvių liaudies sakralinės dailės paroda: tapyba, grafika, skulptūra (iš LNDM rinkinių)	Balandis–birželis	Parodų kuratorius D. Baltranas
Tarptautinio dailininkų plenero darbų paroda, skirta Baltijos kelio 35 metų sukakčiai	Rugpjūtis	Parodų kuratorius D. Baltranas
Grupinė medaliao ir mažosios plastikos paroda „Tikėjimas ir šviesa“	Rugsėjis–spalis	Edukacinių programų kuratorė M. Milašienė
Kryždirbystės paroda, skirta SAKRALINIO MENO CENTRO 15m. Įkūrimo jubiliejui	Lapkritis	Parodų kuratorius D. Baltranas
Paroda, skirta Beatričės Kleizaitės -Vasaris 100 metų jubiliejui (iš Marijampolės miesto B. Kleizaitės-Vasaris menų galerijos rinkinių)	Gruodis	Angelų muziejaus kuratorė R. Tulušienė
Skulptoriaus K. Varno kūrybos paroda	Sausis	Parodų kuratorius D. Baltranas
Anykščių krašto tautodailininkų paroda	Vasaris–kovas	Muziejininkė R. Lebedeva
Tautodailininkės Teklės Grinienės (tapyba, piešiniai) kūrybos paroda	Balandis	Parodų kuratorius D. Baltranas
Anykščių dailės mokyklos mokinių darbų paroda	Birželis	Muziejininkė R. Lebedeva
Anykščių globėjo Šv. Jono Nepomuko atvaizdai lietuvių liaudies dailėje: skulptūroje, tapyboje, grafikoje (iš įvairių Lietuvos muziejų rinkinių)	Liepa	Parodų kuratorius D. Baltranas
R. Rakausko vardo fotografijos paroda	Rugpjūtis	Parodų kuratorius D. Baltranas
Vytauto Kasiulio tapyba	Gegužė–spalis	Muziejininkė R. Lebedeva
LDK kunigaikščių portretai iš Šiaulių „Aušros“ muziejaus rinkinių	Lapkritis–gruodis	Parodų kuratorius D. Baltranas

c. Renginiai

<u>Arsen Petrosyan</u> Quartet koncertas „Armėniškos sielos kelionė“	2024 01 12	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Koncertas „Visa tiesa apie altą“. Koncertuoja Dovilė ir Jurgis Juozapaičiai	2024 01 31	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Sauliaus Auglio ir Arūno Katino koncertas „Nuo klasikos iki džiazio kitaip“	2024 02 14	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
„Išdainuota, išmylėta“. Lietuviškos muzikos ir poezijos šimto metų kelionė. Atlikėjai – Vytautas Rašimas (aktorius), Vismantė Vasaitytė (sopranas), Raimonda Janutėnaitė (mecosopranas), Nijolė Baranauskaitė (fortepijonas).	2024 03 11	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Muzikinė-poezija impresija „(Ne)pažinti kūrėjai“. Aušra Pukelytė (aktorė), Justina Zajančiauskaitė (smuikas), Vytautas Giedraitis (klarnetas) ir Simona Zajančiauskaitė (fortepijonas).	2024 04 16	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
V. ir J. Landsbergių kūrybos vakaras „Skrisk medžių viršūnėmis“.	2024 05 18	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Koncertuoja Ieva Prudnikovaitė ir styginių ansamblis "4 tango"	2024 05 19	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Festivalio „Muzikos savaitgaliai Anykščiuose" atidarymo koncertas "Modernus romansas": Morta Kačionaitė (klarnetas), Augustinas Gocentas (violončelė), Elžbieta Dvarionaitė (fortepijonas).	2024 06 07	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Muzikinis poezijos vakaras „Gražus esi, Gyvenime“. Judita Leitaitė (mecosopranas), Paulina Daukšytė-Šereckienė (smuikas), Jurijus Suchanovas (fortepijonas) ir Andrius Bialobžeskis (aktorius).	2024 06 15	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Festivalio „Muzikos savaitgaliai Anykščiuose" koncertas. Vytautas Kiminius (birbynė) ir Vincenzo De Martino (fortepijonas);	2024 06 22	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Festivalio „Muzikos savaitgaliai Anykščiuose" koncertas "Gražiausia filmų muzika": Ieva Pranskutė (smuikas), Mislav Brajkovič (violončelė) ir Robertas Lozinskis (fortepijonas).	2024 07 06	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Muzikinė poetinė programa "Vasarvidžio nakties sapnas". Rokas ir Sonata Zubovai (fortepijonas) ir Rasa Samuolytė (aktorė);	2024 07 19	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Festivalio „Muzikos savaitgaliai Anykščiuose" Sakralinės muzikos koncertas. Renata Martinkutė Lesieur (vargonai) ir Vilniaus miesto NAUJŲ IDĖJŲ KAMERINIS ORKESTRAS.	2024 07 20	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė

Sakralinio meno centro įkūrimo 15-metis - koncertuoja Edmundas Seilius ir Kristina Zmailaitė	2024 07 26	kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Festivalio „Muzikos savaitgaliai Anykščiuose“ koncertas. Kompozitoriaus F. Bajoro kūrybos vakaras. Jokūbas Švambaris (smuikas) ir Gabrielė Agilė Bajoraitė (fortepijonas).	2024 08 09	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Festivalio „Muzikos savaitgaliai Anykščiuose“ koncertas. Berniukų ir jaunuolių choro "Dagilėlis" koncertas.	2024 08 23	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Festivalio „Muzikos savaitgaliai Anykščiuose“ koncertas visai šeimai „Muzikinės išdaigos“: Styginių kvartetas "Archi Quartett" ir Tomas Dapšauskas (aktorius).	2024 09 09	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Muzikos ir poezijos vakaras „Muzika, Meilė, Meditacija...“. Milda Baronaitė-Gudeikienė (sopranas), Vaida Maulevičė (fortepijonas) ir Dalia Michelevičiūtė (aktorė).	2024 09 16	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Festivalio „Muzikos savaitgaliai Anykščiuose“. Džiazo muzikos koncertas THE SCHWINGS BAND.	2024 09 21	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
„UŽ LANGO RUDUO, BET TARP MŪSŲ TIK VASARA“. Juozas Gaižauskas (vokalas, gitara) ir Emilija Latėnaitė (fleita, vokalas).	2024 10 10	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Spektaklis "Miške" 18-36 mėn. vaikams.	2024 11 09	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Senovinės muzikos ansamblio "Morgaine" koncertas	2024.11.19	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Valstybinio choro "Vilnius" koncertas Koplyčioje	2024 12 15	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė
Koncertas "Spalvų jūra" - pianistas D. Mažintas ir solistai I. Juozapaitytė ir A. Apšega.	2024 12 27	Kultūrinių renginių kuratorė D. Karčemarskienė

Anykščių menų centro direktorius

parašas

Vyr. finansininkas

parašas