



Paroda

„Dingusio Anykščių karališkojo dvaro atmintis“

Paroda parengta knygos „Valdovai Anykščiuose. Nuo Kazimiero Jogailaičio iki Zigmanto Vazos“ pateiktų istorinių duomenų ir ikonografijos pagrindu. Rengiant parodą taip pat panaudoti dvarvietės archeologinių kasinėjimų radiniai.

Paroda siekiama pirmą kartą pristatyti svarbiausius istorinius Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvaro Anykščiuose duomenis, supažindinti su jo savininkais – Lietuvos valdovais, pateikti jų ikonografiją, įvardinti keturių valdovų atvykimą ir aptarti istorinę karalių vizitų į Lietuvos didžiojo kunigaikščio dvarą Anykščiuose prie Anykštos upės svarbą.

Parodos instaliacijos ratas kviečia susėsti ir susipažinti su Anykščių karališkojo dvaro istorija, ir kartu mąstyti apie jos istorinį ryšį su dabartimi, nes praeitis yra dabarties dalis, kurianti ateitį.

Parodos instaliacijos autorė – Gertrūda Šimonė, UAB Ekspobalta
(vad. S. Valius)

Kuratorius ir tekstų autorius – Simonas Matulevičius

Iniciatorius ir rengėjas – Anykščių rajono savivaldybė,
Anykščių menų centras